

Il Progetto Tolkien non vive solo di contributi, ma anche di idee; è dinamico e aperto a ogni suggerimento e a ogni forma di collaborazione.

CONTRIBUIRE AL PROGETTO

L'adesione al Progetto è davvero semplice: basta visitare il sito Eldalië, dove è stata predisposta una pagina contenente il modulo di registrazione, che si può compilare direttamente in linea. I dati sono trattati nel pieno rispetto delle vigenti leggi sulla *privacy*.

Durante la registrazione si può scegliere in quale ambito di attività operare:

1. **Testi e documenti:** scrittura di articoli, tesi, saggi, recensioni, racconti, poemi, canzoni, canti; traduzione di scritti da siti esteri.
2. **Grafica e composizione:** elaborazione di immagini, disegni e composizioni artistiche; cura dell'aspetto grafico e delle pagine del sito.
3. **Gestione del sito:** organizzazione dei contenuti in pagine statiche e dinamiche, programmazione nei linguaggi di sviluppo, gestione delle basi dati internet, ricerche in Rete,
4. **Varie:** altre attività, spunti, idee, da discutere assieme e da portare avanti di pari passo con quelle già proposte.

ALTRE INFORMAZIONI

I contributi pervenuti allo staff di Eldalië sono pubblicati dietro concessione degli autori. Per le informazioni su diritti e politiche, si rimanda alla pagina:

<http://www.eldalie.it/progetto.html>

Eldalië

www.eldalie.it

Contatti:

progetto.tolkien@eldalie.it

gianluca@eldalie.it

PROGETTO
TOLKIEN



ELDALIË

SITO DEDICATO
ALLA TERRA DI MEZZO

Il *Progetto Tolkien*, nato all'interno del sito Internet Eldalië, ha lo scopo di:

1. favorire dibattiti e scambi di opinioni sulle tematiche contenute nelle opere di J.R.R. Tolkien;
2. incentivare la produzione di composizioni artistiche e documentali in italiano, che favoriscano la comprensione dei romanzi di Tolkien;
3. costituire un luogo dove gli studiosi, come gli appassionati, possano trovare collaborazione per ricerche, consigli e scambi di materiali utili sia per la propria che per l'altrui conoscenza collaborando allo sviluppo del progetto.

AMBIENTE E STRUTTURA

Come detto prima, il *Progetto Tolkien* è nato e viene sviluppato all'interno del sito Eldalië, il che consente un'ideale comunicazione fra coloro che collaborano e sviluppano il Progetto, oltre a facilitare la pubblicazione dei materiali che vengono via via prodotti.

A CHI SI RIVOLGE IL PROGETTO

Il *Progetto Tolkien* è aperto a tutti coloro che, interessati al mondo descritto dal professore, vogliono mettere a disposizione la loro esperienza e le loro opinioni tramite confronto e dialogo.

Progetto Tolkien vuole essere il luogo di Eldalië dove tutti, a prescindere dal grado di istruzione, coltivano la loro passione per la Terra di Mezzo in modo creativo.

LA RETE DI MEZZO

È attraverso la "rete" che Eldalië ed il *Progetto Tolkien* si sviluppano; essa è anche il miglior modo per mantenere in contatto gli appassionati della Terra di Mezzo che, in gruppi più o meno numerosi, sono distribuiti lungo tutta la penisola.

Sfruttando la "rete", appunto, il Progetto vuole proporsi come un nodo, un riferimento e un collegamento per chiunque cerchi e/o offra notizie sul mondo descritto da Tolkien ne *Il Signore degli Anelli*, ne *Lo Hobbit*, ne *Il Silmarillion* e nelle altre opere da lui scritte, (vedi *History of Middle Earth*).

I contenuti del Progetto (frutto del lavoro di molteplici persone) sono fruibili, liberamente circolanti e diffusi a titolo gratuito, perché la cultura non ha prezzo (Eldalië è una struttura *no-profit*), e lo studio delle opere del professore ha sicuramente un certo peso culturale.

I CONTENUTI DEL PROGETTO

Articoli, saggi e F.A.Q.: è il cuore del progetto e comprende vario materiale divulgativo, che può essere sia originale che anche tradotto da siti in altre lingue, visto anche il fatto che la maggior parte delle risorse disponibili al riguardo sono in lingua inglese.

Composizioni: altra importantissima sezione del Progetto è quella dedicata alle composizioni, in cui gli Amici di Eldalië si cimentano sia con la prosa che con i versi, esibendo le loro abilità anche nel campo delle arti grafiche.

Altri progetti: questa sezione raccoglie tutti quei progetti che, essendo ancora in corso, possono necessitare di un contributo da parte di tutti coloro lo vogliono.

Area tecnica: vista la vastità dei contenuti, si necessita anche degli opportuni strumenti tecnici che ne permettano la gestione e la pubblicazione, oltre che per compiere ricerche, aggiornamenti e quant'altro.

IDEE PER IL PROGETTO

Oltre alla manodopera, il Progetto necessita anche di spunti per il suo sviluppo e per la sua crescita, che possono essere idee per ricerche e saggi, quanto testi o ipertesti da pubblicare.

Se il filone che si vuole sviluppare non è tra quelli già presenti all'interno del Progetto, basterà comunicarlo (vedi recapiti sul retro di questo pieghevole) perché venga discusso e portato avanti.

Come si è detto prima, il Progetto è assolutamente aperto.